

Öffnungszeiten: mittwochs von 15 – 17 Uhr. Der Eintritt ist kostenfrei.
Anfahrt: Wasserwerk Durlacher Wald der Stadtwerke Karlsruhe, Wasserwerkstraße 4. Das Werk ist über eine Behelfsausfahrt der Südtangente erreichbar. Oder zu Fuß / mit dem Rad Bitte beachten Sie, dass der Zuweg über die Wasserwerksbrücke vom Tivoli zum Wasser- und Brunnenmuseum im Oberwald für Radfahrer und Fußgänger nicht mehr zur Verfügung steht. Bitte weichen Sie auf andere bestehende Fuß- und Radwege aus.

pe lag ial

Bitte
frankieren

Europäische
Brunnengesellschaft e.V.
c/o Stadtwerke Karlsruhe
Geschäftsbereich Trinkwasser
Frau Sandra Grobs
Daxlander Straße 72
76185 Karlsruhe

Absender

sandro vadim

1964 geboren in Rom. Absolvierte 1988 sein Studium der freien Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe. Seitdem zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland. Vadims Werke sind in verschiedenen nationalen Sammlungen vertreten. Sandro Vadim ist Mitglied des BBK und des Künstlerbundes Baden-Württemberg. Er lebt und arbeitet in Karlsruhe. www.sandrovadim.de

markus kiefer

1971 in Freiburg i. Br. geboren. Schloss sein Studium der Bildenden Kunst 2002 an der ABK Mainz ab. Anschließend Meisterschülerstudium an der ABK Mainz. Seit 2002 Vorträge, Lehrveranstaltungen und Workshops für die Johannes Gutenberg-Universität Mainz, die Bauhaus Universität Weimar und andere Institutionen. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Aktuell in Kooperation mit der Hochschule Magdeburg Stendal als ‚flying faculty‘ an der GJU (German-Jordanian University) in Amman in Jordanien. Er ist Mitglied des BBK. Markus Kiefer lebt und arbeitet in Karlsruhe. www.atelierhirsch.de



www.stadtwerke-karlsruhe.de



www.brunnengesellschaft.de

Sandro Vadim, o.T., Tusche auf Ozalid Zeichenfolie, 90 x 70 cm, 2018 / Foto: Sandro Vadim

pe lag ial

sandro
vadim

27 feb
2019

24 okt
2018 —

wasser- und brunnenmuseum,
im wasserwerk durlacher wald
der stadtwerke karlsruhe gmbh

markus
kiefer

pe lag ial

Eröffnung

Mittwoch
17 Okt 2018
18 Uhr

Begrüßung

Prof. Dr. Matthias Maier

Geschäftsbereichsleiter Trinkwasser,
Stadtwerke Karlsruhe

Harald Denecken

Präsident Europäische
Brunnengesellschaft

Einführung

Nina Rind

Koordinatorin
Wasser- und Brunnenmuseum

Musik

Kolja Meyer

Klarinette

Xiayi Jiang

Klavier

G. Rossini – Una Voce poco Fa (1792–1868)
Bearbeitet von Ivan Müller für Klarinette
und Klavier • **V. Monti – Csárdás** (1868–
1922) • **A. Templeton – Pocket size Sonata**
(1909–1963)

Das Wasser- und Brunnenmuseum der Stadtwerke Karlsruhe GmbH zeigt im Herbst/Winter 2018/2019 die Ausstellung pelagial der Karlsruher Künstler Sandro Vadim und Markus Kiefer.

Die Künstler präsentieren erstmals gemeinsam ein für die Ausstellungsräume erarbeitetes, modulares Ausstellungskonzept zum Thema **Trinkwasser**. Mit dem Titel **pelagial** (Bed. dt.: Freiwasserzone) verweisen Vadim und Kiefer auf den vielgestaltigen Assoziationsraum Wasser, der als pelagial die Grenzen von Raum und Zeit immer wieder neu in Frage stellt. In der Verbindung aus Videoarbeiten und Malerei nähern sich beide Künstler über medial fließende Veränderungen und ruhige Momentaufnahmen aneinander an. Ist für Kiefer besonders die Entschleunigung und ganz eigene Rhythmik des Wassers faszinierend, so untersucht Vadim die Möglichkeiten seines Farbraumes und dessen Entgrenzung über die Bildfläche hinaus.

Begleitveranstaltungen

12.12., 18 Uhr: Filmvorführung *charon*, Markus Kiefer, 2018, 30 Min
27.2., 18 Uhr: Ausstellungsabschluss mit einem Künstlergespräch und einem Rundgang durch die Ausstellung

Kolja Meyer stammt aus einer Musikerfamilie – Vater Wolfgang Meyer war Rektor der Musikhochschule Karlsruhe –, spielt seit seinem zehnten Lebensjahr Klavier und Klarinette. Mit 14 wird er aufgrund seiner außergewöhnlichen Begabung in das Pro-College der Karlsruher Musikhochschule aufgenommen. Meyer wurde mit mehreren internationalen Preisen ausgezeichnet. Er ist Stipendiat der Yehudi Menuhin Förderung Live Musik Now Oberrhein.

Xiayi Jiang geboren 1985 in China, begann mit dem Klavierunterricht im Alter von 5 Jahren. 1998–2003 erhielt sie Unterricht bei Prof. Hanguo yang und Prof. Dr. Chengang yang und studierte an der Musikhochschule Sichuan. 2004 kam sie nach Deutschland in die Klavier- und Klavierkammermusikklasse von Prof. Dr. Saule Tatubaeva an der Hochschule für Musik Karlsruhe, wo sie ihr Diplom-, Master- und Solistenexamen mit Auszeichnung abschloss und seit 2012 zunächst als Lehrbeauftragte im Pflichtfach Klavier, seit 2016 als Bläserkorrepetitorin tätig ist. Xiayi hat seitdem viele internationale Preise gewonnen.

Vielen Dank für die Einladung!

Ich _____
nehme sehr gerne an der Eröffnung der Ausstellung

pe lag ial

mit _____ Personen teil.

Datum / Unterschrift

Antwort mit Karte oder auch gerne per Mail
an sandra.grobs@stadtwerke-karlsruhe.de

Achtung geänderter Zuweg (Fuß und Fahrrad)! Beschreibung umseitig.